**Сценарий развлечения ко Дню смеха «А Баба-Яга против!»**

Цель: смехом и задором сплотить коллектив группы; развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе. Вызвать интерес к персонажам праздника. Доставить детям радость и удовольствие от праздника.

Действующие лица:

Баба-Яга

Кот Баюн

Кощей Бессметрный

Соловей-разбойник

Шамаханская Царица

Старик Хоттабыч

То – не знаю что (голос за сценой)

Книга Премудростей (голос за сценой)

Джинн (голос за сценой)

Под музыку дети входят в зал, встают полукругом. Исполняется песня «Светит солнышко».

* Песня «Светит солнышко» (муз. А.Ермолова, сл. В.Орлова). (приложение №1)

1-й ребенок: Отмечаем праздник смеха.

Вот потеха так потеха!

Словно целый белый свет

Съел смешинку на обед!

2-й ребенок: Нам живется лучше всех,

Потому что с нами смех!

С ним нигде не расстаемся,

Где б мы ни были — смеемся!

3-й ребенок: Не теряйте ни минутки.

Смейтесь весело, до слез.

В каждой шутке — доля шутки,

Остальная часть — всерьез!

4-й ребенок: Сегодня разрешается кривляться,

Шутить, играть и кувыркаться!

Праздник юмора с утра –

Крикнем вместе все

Дети хором: Ха – Ха!!!

Звучит музыка, и на метле в зал влетает Баба-Яга, разгоняет детей на стулья.

Баба-Яга: (раздраженно и зло) Это ещё что здесь такое? Что за шум? Что за веселье? Мне, уважаемой старушке, отдыхать не дают. Вот погодите у меня, устрою я вам праздник. Повеселитесь вы у меня. Сейчас мигом всех заморожу. Трепещите! (делает пассы руками):

Эне, бене, раба, Квинтер, финтер, жаба.

Эне, бене, рес, Квинтер, финтер, жес!

Звучит фонограмма смыва унитазного бочка, но ничего не происходит. Дети смеются.

Баба-Яга: (обиженно) Ах, так! Ну держитесь! Я сейчас сюда своего друга позову. Он-то быстро вас усмирит. Он вас быстро усыпит. Так, где мой телефон?

Достаёт мобильный телефон, набирает номер.

Баба-Яга: (радостно) Алло! Здравствуй, котик Баюнок! Ага, ага – это Баба-Яга! Приходи-ка ты в детский сад. Тут дети смеются, шумят. Мне, уважаемой старушке, отдыхать мешают. И моё заклятье не помогает. Не люблю я детский смех. Может ты мне поможешь? Жду, жду! (отключает телефон. Обращается к детям) Ну вот, Кот Баюн сюда идет. Теперь-то вы посмеетесь. Что, страшно стало?!

Под веселую музыку входит Кот Баюн с гитарой через плечо.

Кот Баюн: Здравствуй, бабушка! (показывает на детей) Вот эти что ли тебе отдыхать не дают? Сейчас я их быстро усмирю: сначала игрою уморю, а потом колыбельной усыплю. А игра-то не простая, мудреная. (смотрит вверх) Эй, То – не знаю что, помоги, правила игры расскажи.

То-не знаю что: Есть у меня игра для вас,

Вам прочту стихи сейчас.

Я начну, а вы кончайте,

Хором дружно отвечайте: «И я тоже».

* Проводится игра «И я тоже» (приложение №2)

Кот Баюн: А чтобы вы наверняка устали, предлагаю поиграть в игру «Поймай мыша за хвост». То-не заю что, помоги: правила игры объясни.

* Проводится игра «Поймай мыша за хвост» (приложение №3)

После игры дети садятся на стулья.

Кот Баюн: А теперь можно и колыбельную спеть.

Садиться на колени, бренчит на гитаре и поёт.

* Колыбельная Кота. (приложение №4)

Баба-Яга засыпает, сидя на пеньке, и храпит. После колыбельной дети смеются, Баба-Яга вскакивает с пенька.

Баба-Яга: (растеряно и с обидой) Ну, и почему же они не спят? Почему они опять смеются?

Кот Баюн: (пожимая плечами) Наверное, это неправильные дети.

Баба-Яга: (с досадой) Сам ты неправильный. А ну, брысь отсюдова. Тоже мне – усмирил.

Кот Баюн: Злая ты, вот все и смеются.

Баба-Яга: Топай, топай, клок шерсти. А то как дам сейчас метлой (хватает метлу и намахивается).

Кот Баюн уходит.

Баба-Яга: (обращаясь к детям) А вы не очень-то, не очень-то радуйтесь. Всё равно будет по-моему. Вот я сейчас ещё раз кое-кому позвоню. Вы у меня повеселитесь (достает телефон, набирает номер). Алло! Здравствуй, Кошенька! Как твоё драгоценное здоровьице? Ага, ага! А меня-то, уважаемую старушку, дети одолели: шумят, смеются. Мне отдыхать не дают. Вот хорошо, что ты мне поможешь. Записывай адрес (бубнит в телефон). Жду, жду, жду! (обращаясь к детям) Ничего, сейчас сюда Кощей Бессмертный придет.

Звучит фонограмма раската грома.

Баба-Яга: Ага, испугались! Ну теперь-то вы у меня попляшете!

Звучит фонограмма раската грома. Затем весёлая музыка. Входит Кощей пританцовывая. Подходит к Бабе-яге.

Кощей: (здороваясь с Бабой-ягой за руку) Здравствуй, Яга! (трогает ногу) Как твоя костяная нога? Здоровьем довольна? Костей не ломит? (смотрит на зад, ища хвост) Хвост не отваливается? (Баба-яга заискивающе улыбается). Ну, показывай, кто тебе спать и отдыхать мешает?

Баба-Яга: (показывая на детей) Да вот они.

Кощей: (делает вид, что не видит) Да где?

Баба-Яга: Да вот же, вот!

Кощей: (показывая на детей) Эти что ли? Стара ты стала, что с такими справиться не можешь. Гляди, как я их сейчас танцами уморю. Все от усталости попадают, даже смеяться не смогут. А ну, выходи со мной сразиться.

* Исполняется весёлый танец (произвольный танец, кощей показывает движения, дети повторяют)

Танец заканчивается, Кощей падает. Дети смеются.

Баба-Яга: Эх, ты – обещалкин!

Кощей: (вставая и вытирая пот со лба) Наверное, это неправильные дети.

Баба-Яга: Сам ты неправильный. Дети самые обыкновенные. Это ты уже ни с кем не справляешься. Это у тебя костяная нога и хвост отваливается. У тебя глаза, как плошки, у тебя кривые ножки, И еще горбат немножко. Убирайся отсюдова по-добру, по-здорову.

Кощей: Злая ты. Чем тебе смех мешает? Наоборот, очень даже весело!

Баба-Яга: Иди, иди, скелет ходячий! А-то сейчас всем расскажу, где ты свою смерть спрятал.

Кощей Бессмертный пожимает плечами с досадой и уходит. Баба-Яга становится в центр, дети выбегают и встают вокруг неё в хоровод.

* Игра «Бабка Ёжка» (приложение №5)

После игры дети садятся на стулья.

Баба-Яга: (с обидой, чуть не плача) Ну как же так? Что же делать? (обращается к детям) Всё равно будет по-моему! (думает, чешет в затылке) Ага! Придумала! Есть у меня ещё один злодей в запасе. Он-то точно вас всех разгонит.

Баба-Яга засовывает два пальца в рот, имитируя свист. Звучит фонограмма свиста. Под музыку входит Соловей-разбойник.

Соловей: Привет, Яга! Зачем звала? (достает пистолет) Али тебе жить надоело? (хлопает Бабу-Ягу по плечу, убирает пистолет) Не бойся, пошутил я. Рассказывай, что произошло?

Баба-Яга: (показывает на детей) Вот, полюбуйся. Собрались, веселятся, шумят. А я - бабушка старенькая. Я отдыхать хочу.

Соловей: (обращаясь к детям) Я вам не просто какой-то там разбойничек! Я Соловей-разбойник! Слыхали о таком? Страшно? (обращается к Бабе-Яге) А давай я их всех из пистолета постреляю (достает пистолет). Нет, лучше из пулемета.

Баба-Яга: (испуганно) Но, но! Только без жертв.

Соловей: Ну тогда я им загадки загадаю. Если отгадают, то значит мы с тобой уйдем. А если не отгадают, то они разойдутся. Согласна?

Баба-Яга: (довольно) Согласна. У тебя такие загадки, что даже я отгадать на могу. (обращаясь к детям) Я же говорила, что всё равно будет по-моему.

Баба-яга садиться на пенёк, Соловей-разбойник достает книгу.

Соловей: Вот, у Василисы Премудрой отобрал. «Книга Премудростей» называется. Сама читает, сама рассказывает. Ну, слушайте.

Голос за сценой, Книга Премудростей загадывает загадки.

* Загадки (приложение №6)

Дети отгадывают загадки.

Баба-Яга: Ну что, доигрался? А я, наивная, тебе поверила. Не хочу отсюдова уходить (топает ногой). Не хочу. Всё равно будет по-моему.

Соловей: А мы и не уйдем. (дразнит детей) Обманули, обманули мы вас. Сейчас как свистну молодецким посвистом, всех ветром отсюда унесет.

Соловей-разбойник засовывает два пальца в рот, имитируя свист. Звучит фонограмма трели соловья.

Баба-Яга: (махая руками) Замолчи, замолчи, свистун.

Соловей-разбойник замолкает.

Баба-Яга: И у тебя ничего не вышло. (Соловей пожимает плечами) Кыш, пернатый! Чтобы духу твоего здесь не было.

Соловей: (обижаясь) Зря ты так.

Соловей-разбойник уходит.

Баба-Яга: Дожилась. Ни на кого положиться нельзя. Всё сама, всё сама. Ну ничего, попробую ещё одно заклинание.

Делает пассы руками.

Баба-Яга: Авис Чпок Алохомора

И четыре мухомора

Люм, Импервиус, Бомбардо

Две зажженые петарды!!!

Дилетриуз, Фиделиз

Чудо, ты сейчас случись!!! Пусть все дети перестанут смеяться.

Звучит фонограмма метели.

Баба-Яга: Тьфу ты, что-то опять напутала.

Убегает и прячется за пенек. Вбегает Шамаханская Царица.

* Танец «Восточный»

Баба-Яга несмело подходит к Шамаханской Царице, разглядывает её.

Баба-Яга: И откуда к нам такую красавицу занесло? Кто ты, девица краса?

Царица: Я прилетела из далекого Востока. Я – Шамаханская Царица.

Баба-Яга: Да хоть барышня-крестьянка. Я вот что спросить хочу: ты мне не поможешь детей вот этих (показывает на детей) заставить замолчать? Они мне, уважаемой старушке, отдыхать своим весельем мешают.

Царица: Отчего же не помочь – помогу. Но сначала пусть они со мной сыграют в игру. Джинн, объясни правила игры.

Джинн объясняет. Проводится игра.

* Игра «Лошадиные бега» (приложение №7)

После игры дети усаживаются на стулья. Шамаханская Царица хлопает 3 раза в ладоши. Под музыку входит Старик Хоттабыч.

Баба-Яга: Батюшки мои! А это ещё кто?

Хоттабыч: Да будет тебе известно, о страшнейшая, тьфу, мудрейшая старушка, что я есть Гассан Абдуррахман ибн Хоттаб. Но всем я известен, как старик Хоттабыч. Самый известный в мире волшебник.

Подходит ближе к Бабе-Яге и показывает фокус с пальцем.

Хоттабыч: И заметь, никакого мошенничества.

Подходит к Шамаханской Царице, кланяется ей.

Хоттабыч: Чего изволит, моя госпожа?

Шамаханская Царица что-то шепчет Старику Хоттабычу.

Хоттабыч: Будет исполнено.

Подходит к Бабе-Яге, произносит заклинание: «Трах-тибидох!» и щекочет её. Звучит фонограмма весёлого смеха.

Баба-Яга: Ой, что это со мной? С меня доброта так и плещет, так и плещет. Так и хочется с детишками поиграть. Выходите на игру, не бойтесь. То-не знаю что, объясняй правила игры.

* Конкурс «Коллективный портрет» (приложение №8)

После игры дети рассаживаются на стулья.

Царица: Ну что, бабушка, ты довольна?

Баба-Яга: Така довольна, така довольна, что нив сказке сказать, ни пером описать. Спасибо тебе!

Хоттабыч: Будем возвращаться, моя госпожа?

Баба-Яга: Да куда же вы? Летим ко мне в избушку. Я вас чаем напою, потом вымою и съем. (смеётся) Шучу, шучу. Я теперь добрая и веселая. Полетели!

Баба-Яга, Шамаханская Царица и Старик Хоттабыч садятся на метлу и улетают.

Дети встают полу кругом, исполняют песню.

* Песня «Смех детства» (приложение №9)

Выходят из зала.

**Приложение №1**

СВЕТИТ СОЛНЫШКО

1. День открылся на заре

Золотистым ключиком,

Чтоб досталось на Земле

Каждому по лучику.

Чтобы пальмы подросли

И берёзки с ёлками,

Чтоб весною соловьи

На ветвях защёлкали.

Припев (2 раза):

Светит солнышко для всех,

Чтоб звенел весёлый смех,

Детвора не плакала.

Светит солнышко для всех,

Чтоб звенел весёлый смех,

Светит одинаково.

1. День открылся на заре

Золотистым ключиком,

Чтоб досталось на Земле

Каждому по лучику.

Чтоб звенел весёлый смех,

Детвора не плакала,

Светит солнышко для всех,

Светит одинаково.

Припев (2 раза)

**Приложение №2**

Игра «И я тоже»

Утром я проснулся рано. (И я тоже)

Помяукал для начала.

А потом пошел гулять.

Из рогатки пострелять.

Делал во дворе зарядку.

Зубы чистил для порядка.

Хвост пригладил для красы.

Расчесал свои усы.

Наловил мышей и крыс.

Лег на печь и ногти грыз.

Поливал в саду цветы.

Молодец я, ну а ты?.

**Приложение №3**

Игра «Поймай мыша за хвост»

Образовываются две команды. Первому игроку из команды одевают шапочку мыши, а последнему – хвостик. С началом музыки первый игрок в паровозе первой команды с другими детьми должен поймать последнего игрока за хвост второй команды. Соответственно, вторая команда ловит за хвост первую команду.

**Приложение №4**

Колыбельная Кота Баюна.

Спи, мой миленький, хорошенький мой котик.

Положу тебе сарделечку я в ротик.

Положу тебе колбаску и сосиску,

Молока налью тебе большую миску.

Ты покушай, мой котенок, хорошенько

У тебя такая тоненькая шейка.

Надо много кушать, надо много спать,

Чтоб котом огромным и толстым стать.

Будешь ты упитанный, будешь ты большой

И пойдем охотиться за мышой.

Спи, мой миленький, хорошенький мой котик.

Положу тебе сарделечку я в ротик.

**Приложение №5**

Игра «Бабка Ёжка»

В середине круга встает водящий – Бабка Ежка. В руках у неё «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят её:

Бабка Ежка, костяная ножка

С печки упала, ногу сломала,

А потом и говорит: - У меня нога болит.

Пошла она на улицу – раздавила курицу.

Пошла на базар – раздавила самовар.

Бабка Ежка скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом». К кому прикоснется – тот замирает.

**Приложение №6**

Загадки.

Ребята, я сегодня вам

Вопросы хитрые задам.

Коль отрицательный ответ,

Прошу ответить словом «нет»,

А утвердительный — тогда

Скажите громко слово «да».

Не сомневаюсь я, ребята,

У каждого ума палата,

Но у меня для вас совет:

Ответы «ДА», ответы «НЕТ»

Давать мгновенно не спешите,

Подумав крепко, говорите.

1.Откройте мне один секрет:

Живут жирафы В ТУНДРЕ?…

2.Машинам дан зелёный свет,

ИДТИ по зебре МОЖНО?…

3.Растает снег — в ручьях вода.

Весной бывает это?…

4.У жабы, точно, нет хвоста.

А у коровы ЕСТЬ он?…

5.В окошке утром — солнца свет,

НОЧЬ наступает, верно?…

6.Худой мальчишка, как скелет,

ЛЕГКО поднимет штангу?…

7.Ответишь ты мне без труда:

ЗИМОЙ цветёт черешня?…

8.Лес — обитания среда

Для белок, зайцев, дятлов?...

9.Когда приходят холода,

На юг летят все лоси?…

10.По морю плавают суда.

Нефть перевозит ТАНКЕР?…

11.Мамуля КУПИТ мне конфет

За то, что я ленился?…

Вопросы кончились, друзья!

И всех хвалю, ребята, я.

Зачёту подошёл конец.

Кто не ошибся — молодец!

А кто ошибся хоть чуток,

Не молодец, а молоток!

**Приложение №7**

Игра «Лошадиные бега»

Играющие делятся на две команды. Каждой команде раздаются лошади (мягкие большие игрушки). Игроки садятся по двое сверху и «едут» до кегли и обратно. Выигрывает та команда, которая быстрее справится с заданием.

**Приложение №8**

Конкурс «Коллективный портрет».

Играющие делятся на две команды и выстраиваются в колонны.

Для конкурса потребуется: 2 листа А3, маркеры или фломастеры. Игрокам завязываются глаза и каждый должен нарисовать часть лица в указанной последовательности:

1-й бежит и рисует голову,

2-й – глаза, нос,

3-й – волосы, рот,

4-й – туловище,

5-й – одну руку,

6-й – вторую руку,

7-й – одну ногу,

8-й – вторую ногу,

9-й – бусы,

10-й – сумочку.

Какая команда красивее нарисует, та и побеждает.

**Приложение №9**

Текст песни «Смех детства»

﻿1.Смех детства это радость для ребят,

Он лёгкий, шумный, звонкий невпопад,

Ватагою, врываясь в тишину,

Смех будоражит детскую страну.

Припев:

Ха-ха, ха-ха смешнее не бывает,

Ха-ха, ха-ха смешинка застревает,

Трясутся голова и плечи, и живот,

Ха-ха, ха-ха, ха-ха, ой, мама, сводит рот.

2.Смех озорной бывает и до слёз,

Но это в шутку, это не всерьёз.

Смех без забот весёлая игра,

Счастливый день, счастливая пора!

Припев тот же 2 раза.